



Bando di partecipazione per le selezioni della sesta edizione del FESTIVAL DEL CINEMA DI CASTEL VOLTURNO

La data di apertura del BANDO è il 15 febbraio 2023 e si chiuderà il 30 luglio 2023 alle ore 23:59 ora italiana.

L'iscrizione al Festival è valida solo attraverso la piattaforma filmfreeway.com e il costo di iscrizione è 8 euro (otto euro).

Le opere selezionate saranno proiettate durante il Festival che si terrà a Castel Volturno dal 23 al 28 ottobre 2023, sia in sala che su piattaforma on line.

Le opere selezionate dovranno essere caricate sulla piattaforma del sito del festival, a cura del partecipante. Si precisa che le opere non saranno pubbliche ma solo visibili agli utenti registrati, e non sarà in alcun modo possibile scaricarle.

OPERE AMMESSE

Sono accettati tutti i generi cinematografici ad eccezione di videoclip e video arte

Sono ammesse opere vincitrici o che hanno partecipato ad altri festival

Le opere devono essere state prodotte dopo il 1 gennaio 2019

Il tema di tutte le opere è libero

SEZIONI

Tutte le opere saranno valutate da un'apposita commissione, che avrà il compito di ammettere le opere alle varie sezioni del festival

SEZIONE CORTOMETRAGGI

Accederanno alla finale 25 opere che verranno visionate da

GIURIA YOUNG

formata da circa 20 ragazzi tra i 14 e i 20 anni. Assegneranno il Premio GIURIA YOUNG
GIURIA FCCV

costituita da personalità di spicco del cinema, del teatro e del giornalismo. Assegneranno il PREMIO FCCV (premio in lingotto d'oro), e le Menzioni speciali:

- Regia
- Fotografia
- Attore
- Attrice
- Sceneggiatura
- Colonna Sonora

SEZIONE LUNGOMETRAGGI

Accederanno alla finale 5 opere che verranno visionate da:

GIURIA PUBBLICO

costituita da pubblico in sala e utenti di tutto il mondo che partecipano da remoto. E' possibile partecipare alla Giuria pubblico iscrivendosi nel periodo precedente al festival direttamente sul sito. Il regolamento (visibile sul sito) prevede che i giurati vedano tutti i film in concorso.

Assegneranno il premio Giuria del Pubblico

SEZIONE CORTOMETRAGGI DI ANIMAZIONE

GIURIA ANIMAZIONE

Costituita da esperti del settore coordinati da Marino Guarnieri assegneranno il PREMIO Charles-Émile Reynaud (premio in lingotto d'oro)

SEZIONE DOCUMENTARI

GIURIA DOCUMENTARI

Costituita da esperti del settore coordinati da Fabrizio Bancale assegneranno il PREMIO Documentary (premio in lingotto d'oro)

SEZIONE CORTOMETRAGGIO ROTARY

Il corto dovrà avere una tematica sociale (es.: ambiente, salute mentale, difesa dei più deboli, emarginazione, abusi e violenze).

Questo premio è in collaborazione con il Rotary club

GIURIA ROTARY

assegnerà il premio UN CORTO PER IL ROTARY (premio in lingotto d'oro)

REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti, pena l'esclusione dell'opera inviata.

1. Ciascun partecipante, inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso. Che i contenuti della stessa non violino le leggi vigenti e che l'opera non presenti contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il partecipante manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del film proiettato in pubblico.
2. Ciascun partecipante, con l'invio della sua opera, autorizza l'organizzazione, qualora fosse selezionata, a renderla visibile, per un periodo di tempo limitato (dal 16 ottobre al 16 novembre 2023) sulla piattaforma dedicata del festival, visibile solo dagli utenti registrati e non scaricabile in alcun modo.
3. I CORTOMETRAGGI dovranno avere durata massima di 15 minuti. Per l'iscrizione sono obbligatori i sottotitoli in inglese. Le 25 opere selezionate dovranno fornire i sottotitoli in italiano, tranne quelli in lingua italiana, pena l'esclusione.
4. I LUNGOMETRAGGI dovranno avere una durata minima di 60 minuti. Sono richiesti i sottotitoli in italiano (tranne quelli in lingua italiana) pena l'esclusione.
5. I DOCUMENTARI dovranno avere una durata minima di 50 minuti. Dovranno essere sottotitolati in inglese pena l'esclusione.
6. In caso di vittoria, i vincitori sono invitati a garantire la loro presenza durante la premiazione oppure ad inviare un videomessaggio da proiettare o presenziare da remoto. Il luogo della premiazione sarà Castel Volturno in una data compresa tra il 23 e il 28 ottobre 2023 e i vincitori saranno avvisati tramite mail.

Per ogni altra informazione scrivere a info@fccv.it



Call for participation for the sixth edition of the CASTEL VOLTURNO FILM FESTIVAL

The Call is open from the 15 of February 2023 until 30 of July at 11:59 pm (Rome Time).

All the material must be send through the online platform www.filmfreeway.com, the participation fee is 8 Euros.

The applications selected will participate to the Festival, that will take place in Castel Volturno from 23 to 28 of October 2023 (both in presence and remotely).

The applications selected will be available for free in streaming mode upon registration, on the dedicated platform. Users will not be able to download them.

SELECTED WORKS

All the film genres are accepted besides videoclip and video-art.

Awarded or participating works to other festivals are accepted.

Only works produced after the first of January 2019 are eligible to participate in the competition.

There is no theme restriction.

CATEGORIES

All the applications will be viewed and selected by the a Committee. The Committee will selected the works for the different categories of the competition.

SHORT FILMS SELECTION

After the Committee preselection, 25 short films will be viewed and evaluated by

YOUNG JURY

Composed by 20 young people between 14 and 20. They will award the prize YOUNG JURY.

FCCV JURY

Composed by theatre, cinema and journalism personalities, that will award the prize FCCV (gold bar prize) and the Special Mentions for:

- Best Direction
- Best Photography
- Best actor
- Best actress
- Best script
- Best soundtrack

FEATURE FILMS SELECTION

Five works will access the final and will be viewed by:

PUBLIC JURY

made up of the audience in the hall and users from all over the world who participate remotely.

It is possible to participate in the Public Jury by registering in the period preceding the festival directly on the website. The regulation (visible on the site) provides that the jurors see all the films in competition.

They will award the Audience Jury prize

ANIMATED SHORT FILMS SELECTION

ANIMATION JURY

Made up of industry experts coordinated by Marino Guarnieri will award the Charles-Émile Reynaud AWARD (gold bar prize)

DOCUMENTARIES SELECTION

DOCUMENTARY JURY

Made up of industry experts coordinated by Fabrizio Bancale will award the Documentary AWARD (gold bar prize)

ROTARY SHORT SELECTION

The short must have a social theme (eg: environment, mental health, defense of the weakest, marginalization, abuse and violence).

This award is in partnership with the Rotary club

ROTARY JURY

will award the prize A SHORT FOR ROTARY (gold bar prize)

RULES OF PROCEDURE

Participation in the competition will be regarded as your acceptance of the terms and conditions of these rules, under penalty of exclusion from the competition:

1. By submitting the work, the sender claims to be the owner of all rights to use of the same, that the content of the work does not violate the laws and that the work does not contain any libelous. In any case, the sender raises the organization from all losses, damages, liabilities, costs and expenses of any nature whatsoever that may be incurred due to the content of his work and his public screening.
2. Each participant, by sending his work, authorizes the organization, if selected, to make it visible, for a limited period of time (from 16 October to 16 November 2023) on the dedicated platform of the festival, visible only by registered users and not downloadable in any way.
3. Short films must last for a maximum of 15 minutes, and English subtitles are compulsory. The selected 25 shorts will have to provide Italian subtitles (except for Italian shorts), under penalty of exclusion from the competition.
4. Feature films must last for at least 60 minutes, Italian subtitles are compulsory (except for Italian films), under penalty of exclusion from the competition.
5. Documentaries must last for at least 50 minutes, English subtitles are compulsory, under penalty of exclusion from the competition.
6. In case of victory, authors are asked to ensure their presence during the award ceremony or to send a video message to screen during the ceremony. The award ceremony will take place in Castel Volturno on a given date between the 23 and 28 October 2023. Winners will be notified via email.

For any additional information write to info@fccv.it